



CHRISTIANE ERDMANN und WULF WINCKELMANN

Holzskulpturen, Malerei und Farbobjekte

25. April bis 30. Mai 2015

Vernissage: Samstag, 25. April von 11 bis 20 Uhr

Zur Ausstellungseröffnung am 25. April in unserer Berliner Galerie sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen. Christiane Erdmann präsentiert erstmals ihre zwölfteilige Figurengruppe »Shakespeares Sonette«, zu der sie durch die Inszenierung von Robert Wilson am Berliner Ensemble inspiriert wurde. Aus diesem Anlass werden die Schauspieler Katharina Kwaschik und Nico Selbach von der Shakespeare Company um 18 Uhr in theatralischer Weise in die Ausstellung einführen. Michel W. Schmalfuß, Susanne Obert und die Künstler freuen sich auf Ihren Besuch.

SCHMALFUSS BERLIN

-contemporary fine arts-

Knesebeckstraße 96 • 3. Etage (Fahrstuhl) • 10623 Berlin-Charlottenburg
 +49 (0)30 437 271 72 • +49 (0)170 94 666 39 • www.galerie-schmalfuss.de • art@galerie-schmalfuss.de
 Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag 11–18 Uhr, Samstag 11–16 Uhr. Montag und weitere Termine nach Vereinbarung.



Wulf Winckelmann: »Fondamenta Bragadin« (#1076), 2014. • Titelseite: Christiane Erdmann: »Shakespeares Sonette (frei nach der Inszenierung von Robert Wilson)«, 2014/15



Christiane Erdmann: »Shakespeare (alias Inge Keller)«, H. 156 cm, 2015



Wulf Winckelmann: »Farbobjekt #917«, 77 x 66 x 14 cm, 2014