



VON MENSCHEN UND TIEREN ...

Persis Eisenbeis und Christiane Erdmann



Kunst
in Licher Schreunen
und anderen Orten

12./13.
September 2015

17. September – 17. Oktober 2015 in Wetzlar:

ARTHERB

Schwarzdlergasse 4 · 35578 Wetzlar

06441.6718650 · ARTHERB@galerie-am-dom.de

Öffnungszeiten: Do. + Fr. 14 – 19 Uhr, Sa. 11 – 15 Uhr

und nach telefonischer Vereinbarung

www.ARTHERB.de



Kunst in Licher Scheunen

Besondere Räume für besondere Kunst

Zwei Tage lang zeigen Künstler und Galerien ihre Werke zum „Tag des offenen Denkmals“ an ungewöhnlichen Orten

Sonntag | 12. September 2015 | 11-20 Uhr
Samstag | 13. September 2015 | 11-18 Uhr

In diesem Jahr nutzt die Galerie am Dom die ehemalige Dreischlinghalle auch als Plattform für zwei neue Künstlerinnen aus der Reihe **ARTHERB**. Die Ausstellung **VON MENSCHEN UND TIEREN** präsentiert Gemälde von Peris Eisenberg und Holzschnitzungen von Christiane Erdmann.

Wir möchten Sie und Ihre Freunde herzlich einladen.
 Dreischlinghalle auch
 Bahnhofsstraße 8 | 23423 Lüch | Tel.: 0160-97943294
www.galerieamdom.de

www.ARTHERB.de

ARTHERB
 by Galerie am Dom

**VON MENSCHEN
 UND TIEREN**
 Peris Eisenberg und Christiane Erdmann

Kunst
 in Licher Scheunen
 am 12. und 13. September

VON MENSCHEN UND TIEREN

VON MENSCHEN UND TIEREN im Herbst unter diesem Titel, werden am 12. und 13. September 2015 in der ehemaligen Umkleehalle Lüch (Bahnhofsstraße 8, 23423 Lüch) die thüringischen Künstlerinnen Peris Eisenberg und Christiane Erdmann ihre Werke zum „Tag des offenen Denkmals“ an ungewöhnlichen Orten ausstellen. Die Ausstellung **VON MENSCHEN UND TIEREN** präsentiert Gemälde von Peris Eisenberg und Holzschnitzungen von Christiane Erdmann.

Abendveranstaltung Poetry Slam

Gemeinsam mit uns für Sonntag, den 12. September 2015 um 20 Uhr in einem besonderen Event in der evolutiv-wilden Umkleehalle Lüch (Bahnhofsstraße 8, 23423 Lüch) die thüringischen Künstlerinnen Peris Eisenberg und Christiane Erdmann ihre Werke zum „Tag des offenen Denkmals“ an ungewöhnlichen Orten ausstellen. Die Ausstellung **VON MENSCHEN UND TIEREN** präsentiert Gemälde von Peris Eisenberg und Holzschnitzungen von Christiane Erdmann.

Christiane Erdmann
 Holzschnitzungen
 Höhe: 118 cm



VON MENSCHEN UND TIEREN

Die Ausstellung **VON MENSCHEN UND TIEREN** im Herbst unter diesem Titel, werden am 12. und 13. September 2015 in der ehemaligen Umkleehalle Lüch (Bahnhofsstraße 8, 23423 Lüch) die thüringischen Künstlerinnen Peris Eisenberg und Christiane Erdmann ihre Werke zum „Tag des offenen Denkmals“ an ungewöhnlichen Orten ausstellen. Die Ausstellung **VON MENSCHEN UND TIEREN** präsentiert Gemälde von Peris Eisenberg und Holzschnitzungen von Christiane Erdmann.



Peris Eisenberg
 Gemälde
 120 x 150 cm

Peris Eisenberg

Peris Eisenberg (*1969 in Stuttgart) wuchs in Leutenknecht, Großschmieden, auf und absolvierte dort ihre Schulbildung. Seit 1991 lebt sie in Berlin. Von 2009 bis 2009 studierte sie Malerei bei Professor Dorral Kichter an der Universität der Klänge Berlin.



Peris Eisenberg
 Gemälde
 90 x 90 cm



Peris Eisenberg
 Gemälde
 90 x 90 cm



Peris Eisenberg
 Gemälde
 90 x 90 cm



Peris Eisenberg
 Gemälde
 90 x 90 cm

Christiane Erdmann

Die Skulpturen von Christiane Erdmann präsentieren sich auf Tischen in Ausdrücke des Barockes. Es sind Menschen und Tiere in Aktion, die bewegungsreich – fast lebendig – mit dem Organismus kommunizieren und den Raum um aller Sinne erschaffen.

Die Figuren werden mit der Kolorierte groß mit dem Holz gezeichnet, dann behauen, geformt, bemalt – jede ist absolut individuell gestaltet, je nach Beschaffenheit des Holzes.



Christiane Erdmann
 Holzschnitzung
 Höhe: 118 x 120 cm



Christiane Erdmann
 Holzschnitzungen
 Höhe: 118 x 120 cm

Peris Eisenberg

Peris Eisenberg (*1969 in Stuttgart) wuchs in Leutenknecht, Großschmieden, auf und absolvierte dort ihre Schulbildung. Seit 1991 lebt sie in Berlin. Von 2009 bis 2009 studierte sie Malerei bei Professor Dorral Kichter an der Universität der Klänge Berlin.



Peris Eisenberg
 Gemälde
 90 x 90 cm



Peris Eisenberg
 Gemälde
 90 x 90 cm



Peris Eisenberg
 Gemälde
 90 x 90 cm



Peris Eisenberg
 Gemälde
 90 x 90 cm

Peris Eisenberg bewegt sich oft in großen Räumen, hat verlorene, sich auflösende um. Szenen und Topographien, deren Grundriss, dass sie ein stilles Bild zeigen wollen. Wie ein Kind, das die Welt und sie selbst in ihre phantasiehaften Figuren malt.

Peris Eisenberg hat in ihrer Malerei Hintergrund, Raum und Figuren, die sich in einer Welt bewegen, in die sie ein eigenes, abstraktes Bild erschaffen, in die sie ein Bild einer Person, sondern Bild werden dürfen.



Peris Eisenberg
 Gemälde
 120 x 150 cm

Christiane Erdmann (*1969 in Berlin) wuchs in Berlin auf. Sie studierte an der Universität der Klänge Berlin, wo sie 2009 ihren Abschluss in der Fachrichtung Bildende Kunst erlangte. Sie lebt und arbeitet in Berlin.



Christiane Erdmann
 Holzschnitzung
 Höhe: 118 cm